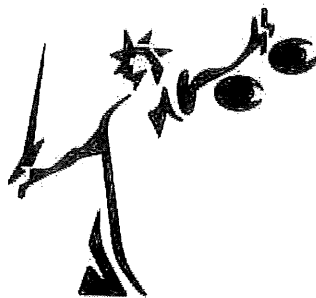


SCP Patrick MAROT & Jean-Michel CANIGGIA

Huissiers de Justice Associés

Près le Tribunal de Grande Instance de Marseille



PROCES VERBAL DESCRIPTIF

21, rue Francis DAVSO

13001 MARSEILLE

Tél. : 04.91.33.22.24 / Fax : 04.91.54.34.40

@ : scp.marot.caniggia@orange.fr

PROCES VERBAL DESCRIPTIF

L'AN DEUX MILLE DIX-NEUF ET LE TROIS AVRIL

A la requête de :

Le Trésor public, poursuites et diligences du Comptable du service des impôts des particuliers de Marseille 11^{ème} et 12^{ème} arrondissements, dont le siège est 79 Avenue de Saint Julien, CS 80095 13377 Marseille Cedex 12, pris en la personne de son représentant légal en exercice.

Elisant domicile :

Au cabinet de Maître Virginie Rosenfeld, avocat associé au sein de la SCP Rosenfeld, le Montesquieu, 13-15 Rue Roux de Brignoles, 13006 Marseille, inscrit au barreau de Marseille.

Agissant en vertu :

- D'un bordereau de situation arrêté à la date du 24 Septembre 2018.
- D'un commandement de payer valant saisie signifié par acte de notre ministère en date du 21 Mars 2019
- Et des dispositions du Code des Procédures Civiles d'Exécution.

A l'encontre de :

- [REDACTED]
- [REDACTED]

I/ Rez de Chaussée :

Il est occupé par les propriétaires, ~~MAISON~~

*Cuisine de 9.30 m² :

Sol : granito ancien propre.

Murs : Peinture blanche.

Présence de quelques écailles de peinture près de la hotte.

Plafond : Peinture blanche propre.

Une porte-fenêtre en PVC blanc donne sur la cour avant. Elle est protégée par des persiennes pleines.

Un radiateur.

* Couloir de 11.07 m² :

Sol : granito ancien

Murs: Crépit peint en blanc.

Plafond : Peinture blanche.

Un radiateur.

* Chambre n° 1 de 9.36 m² :

1 photo.

Sol : granito ancien.

Murs: Peinture bleue sur toile, propre.

Plafond : Peinture blanche.

Un grand radiateur.

Une grande fenêtre donnant sur la cour avant.

Placard : Il contient le cumulus.

1 photo.

* Salle d'eau de 4.35 m² :

1 photo.

Sol : Carrelage en très bon état.

Murs : Faïence blanche en bon état.

Plafond : Peinture blanche propre.

Un radiateur.

Un bloc WC.

Une vasque.

Une cabine de douche.

*** Séjour de 23.50 m² :**

4 photos.

Sol : Granito ancien propre.

Murs : Crépi peint en blanc, bon état.

Plafond : Peinture blanche en très bon état.

Deux placards muraux fermant par deux portes coulissantes.

Deux radiateurs.

Une fenêtre Nord et une fenêtre Est donnent beaucoup de clarté à la pièce.

*** Chambre n°2 de 9.50 m² :**

1 photo.

Sol : Granito ancien.

Murs : peinture blanche sur toile, en bon état.

Plafond : peinture blanche en très bon état.

Une fenêtre donnant sur la cour avant et exposée Nord Est.

Une climatisation.

Un radiateur.

*** Salon de 20.00 m² :**

3 photos.

Sol : Granito ancien.

Murs : Peinture et crépi en très bon état.

Plafond : peinture blanche en très bon état.

Une fenêtre donnant sur l'arrière de la maison et une porte-fenêtre donnant sur l'avant éclairent la pièce qui présente une forme semi-arrondie.

Le chauffage central de la maison est alimenté par du fioul.

II/ Etage :

L'étage est occupé, à titre gratuit, par la petite fille des propriétaires ainsi que son mari et leurs deux enfants.

L'accès se fait par un escalier extérieur situé sur le côté de la villa. Il débouche sur une pièce à usage de débarras qui sera décrite ci-après.

* Entrée couloir de 5.71 m² :

Sol : Parquet flottant stratifié.

Murs : Peinture blanche sur toile.

Plafond : Peinture blanche.

Un radiateur.

• Chambre n° 1 de 19.59 m² :

Sol : Dalles en terre cuite anciennes, bon état.

Murs : Peinture sur toile avec quelques traces d'humidité.

Plafond : peinture blanche.

Trois fenêtres dans l'arrondi donnent de la clarté à la pièce.

Deux radiateurs.

Un grand placard, fermant par quatre portes coulissantes, occupe tout un pan de mur.

• Chambre n° 2 de 9.07 m² :

1 photo.

Sol : Parquet flottant stratifié propre.

Murs : peinture blanche sur toile.

Plafond : Peinture blanche. Traces d'humidité au-dessus de la fenêtre.

Une fenêtre exposée Nord.

Un radiateur.

• Chambre n°3 de 9.88 m² :

2 photos.

Sol : Parquet flottant stratifié propre.

Murs : Peinture blanche sur toile. Trace d'humidité autour de la fenêtre.

Plafond : peinture blanche.

Un placard ouvert.

Une fenêtre donnant sur l'avant de la maison.

Un radiateur.

- **Salle de bain de 4.84 m²** :

2 photos.

Sol : Carrelage sombre en bon état.

Murs : Faïence deux tons bruns, bon état.

Plafond : Peinture. Bon état.

Un bloc WC usagé(couvercle de la chasse d'eau cassé).

Une baignoire avec une demi paroi vitrée.

Une vasque sur meuble.

Une fenêtre donnant sur l'arrière de la maison.

- **Pièce à vivre de 41.08 m²** :

Sol : Parquet flottant en bon état.

Murs : Peinture blanche en état d'usage.

Plafond : Peinture blanche en état d'usage.

Une fenêtre et une porte- fenêtre (exposées Nord) donnant sur l'avant éclairent la pièce qui dispose également d'une fenêtre exposée Est.

Trois radiateurs.

- **Coin cuisine** :

Un plan de travail en maçonnerie, carrelé avec hotte, placards inférieurs, évier et four intégrés.

- **Balcon de 8 m²** :

Sol : granito ancien

Vue sur toute la vallée et la zone de la Valentine.

Exposition Nord Nord-Est.

• Salle de jeu/ Débarras de 19.72 m² :

2 Photos.

Il s'agit de la pièce située en haut de l'escalier d'accès décrit ci-avant.

Sol : dalles en terre cuite.

Murs : à peindre.

Plafond : Placo blanc.

Une porte vétuste.

Une porte fenêtre donnant dans le vide (absence de balcon).

Un panneau vitré fixe à l'Est en partie supérieure du pan de mur.

Local piscine/ Buanderie :

3 Photos.

Le tout est en maçonnerie brute.

La toiture est composée de panneaux d'éverite.

Une fenêtre sur l'avant de la propriété.

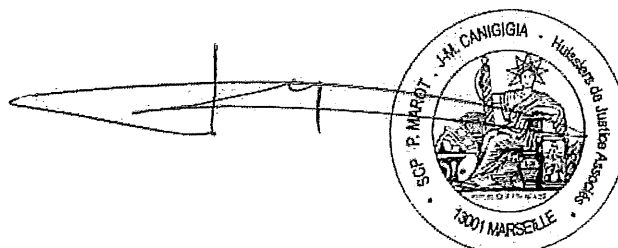
Une porte-fenêtre en PVC blanc dépourvue de volet. Elle permet l'accès au local.

Nous prenons une série de quarante-quatre clichés photographiques.

Le rapport des diagnostics techniques rendus obligatoires par la loi sera ultérieurement annexé au cahier des charges par l'Avocat postulant.

Notre mission terminée, nous nous sommes retiré et avons dressé le présent procès-verbal de visite pour servir et valoir ce que de droit.

Maître Patrick MAROT
Huissier de Justice associé



ENTRÉE

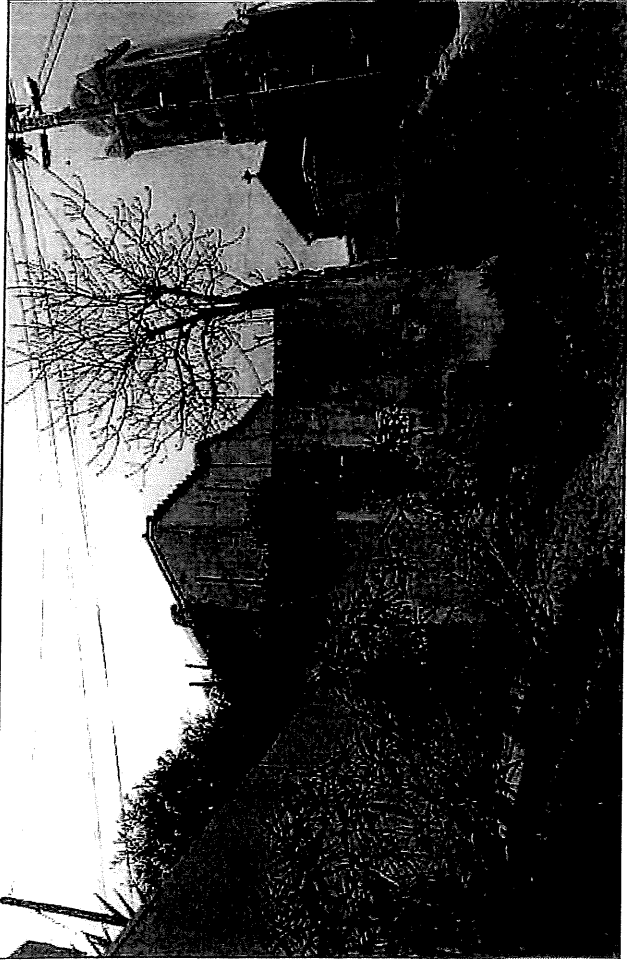


PHOTO MURIS

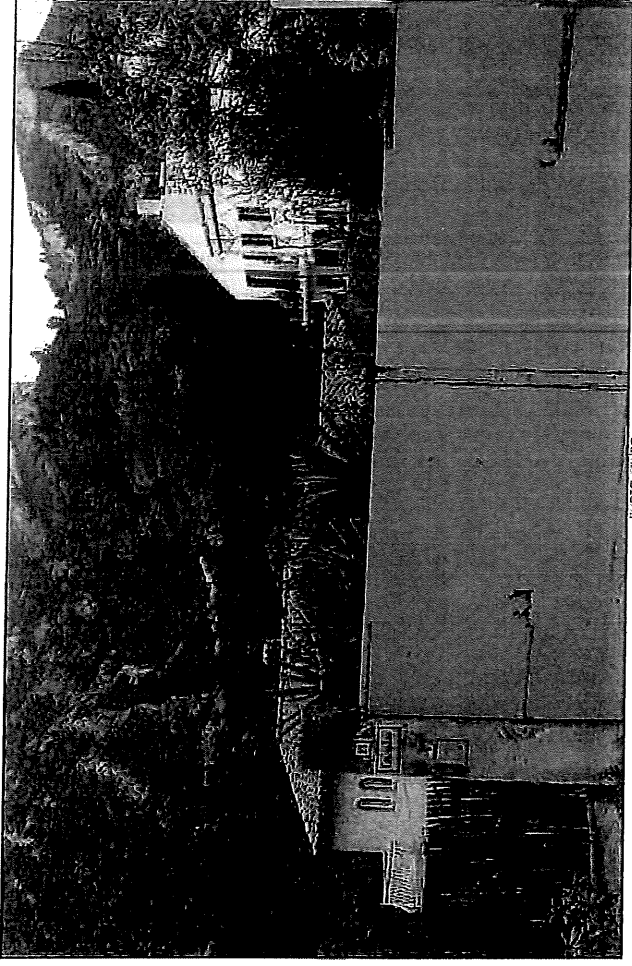


PHOTO MURIS

EXTÉRIEUR

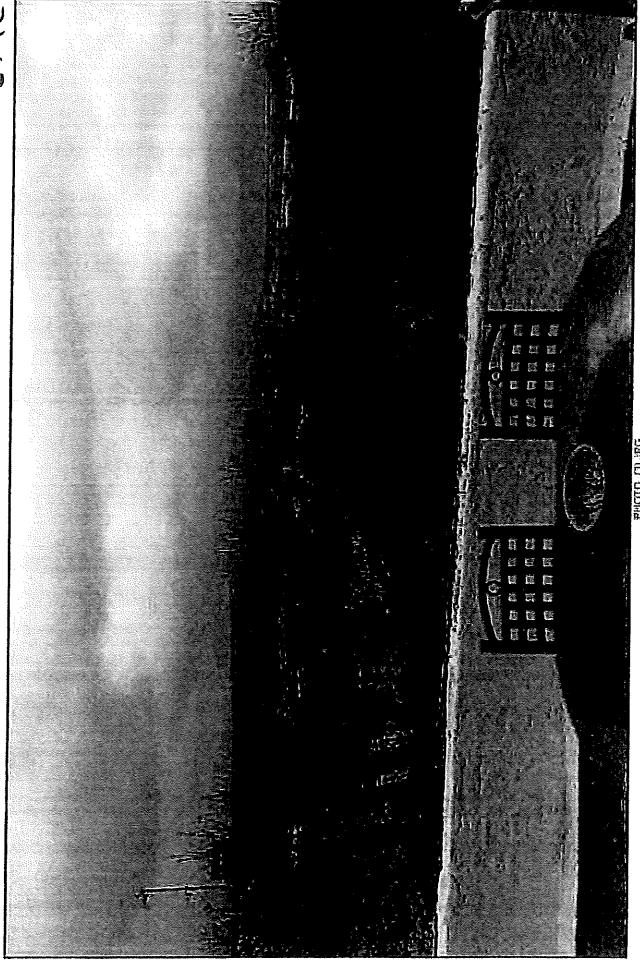


PHOTO MURIS

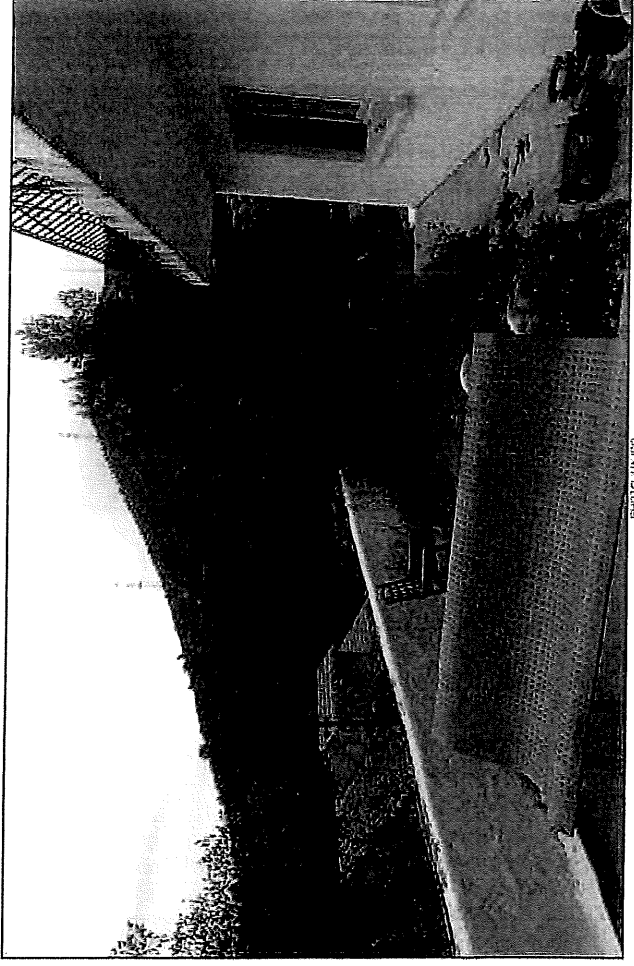


PHOTO MURIS

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521- en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

Extérieur

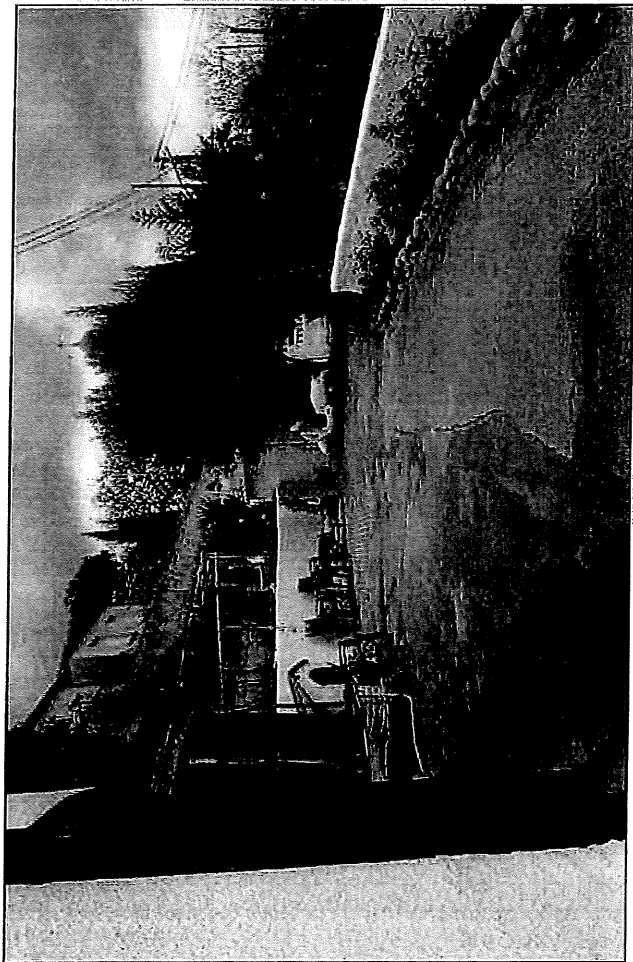


PHOTO 01.JPG

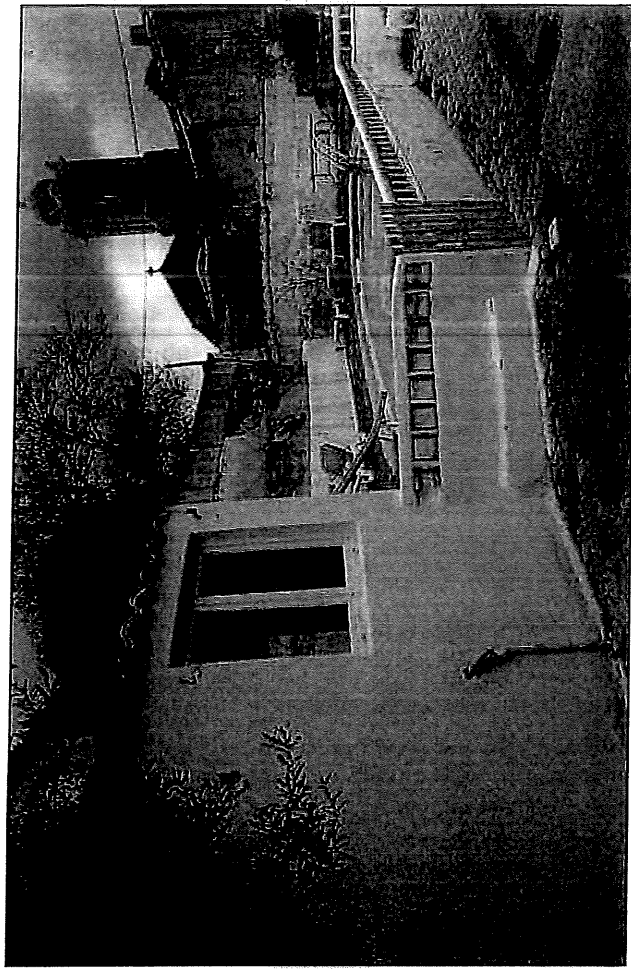


PHOTO 02.JPG

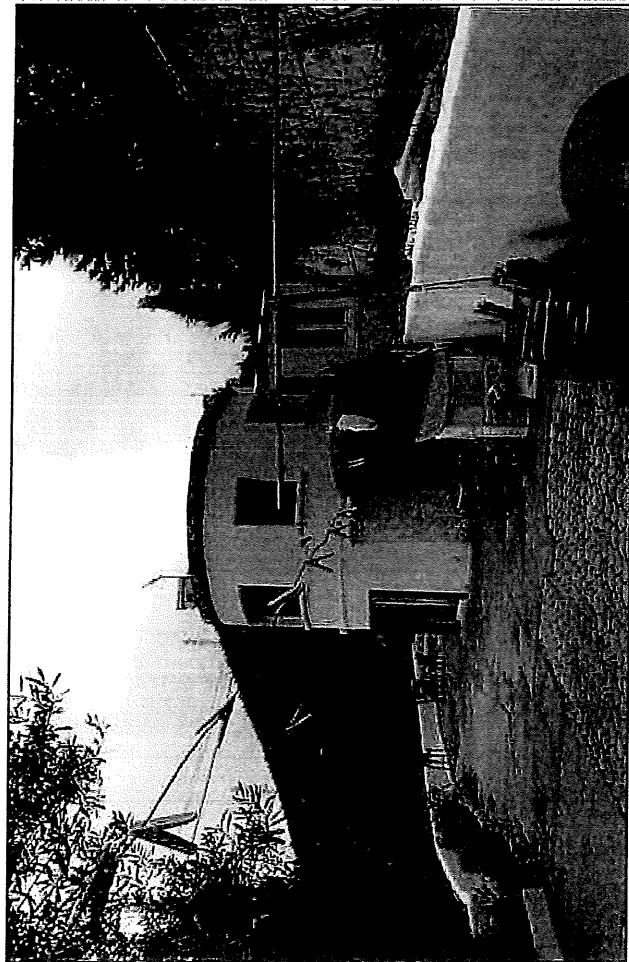


PHOTO 03.JPG

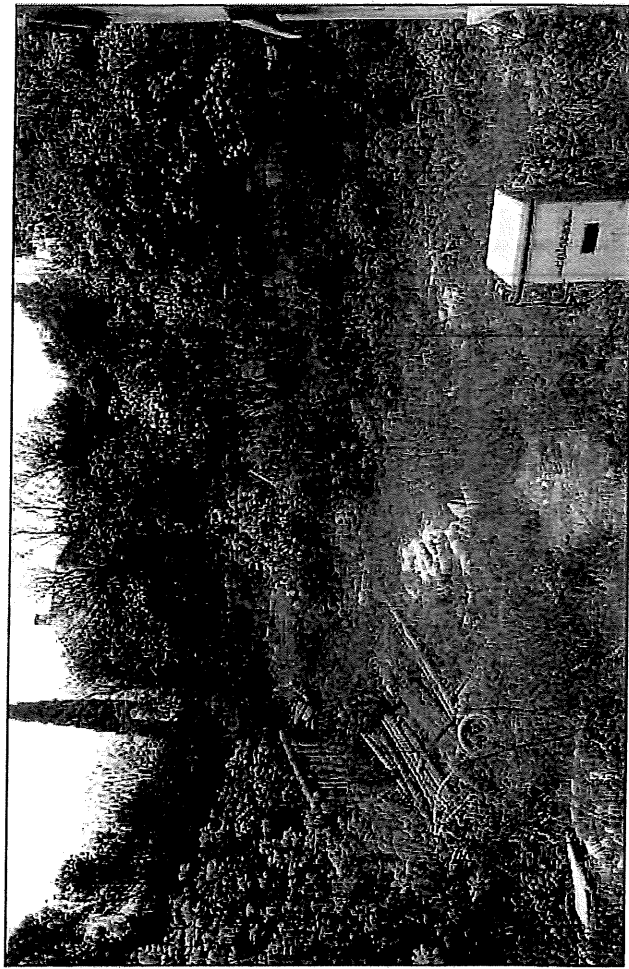
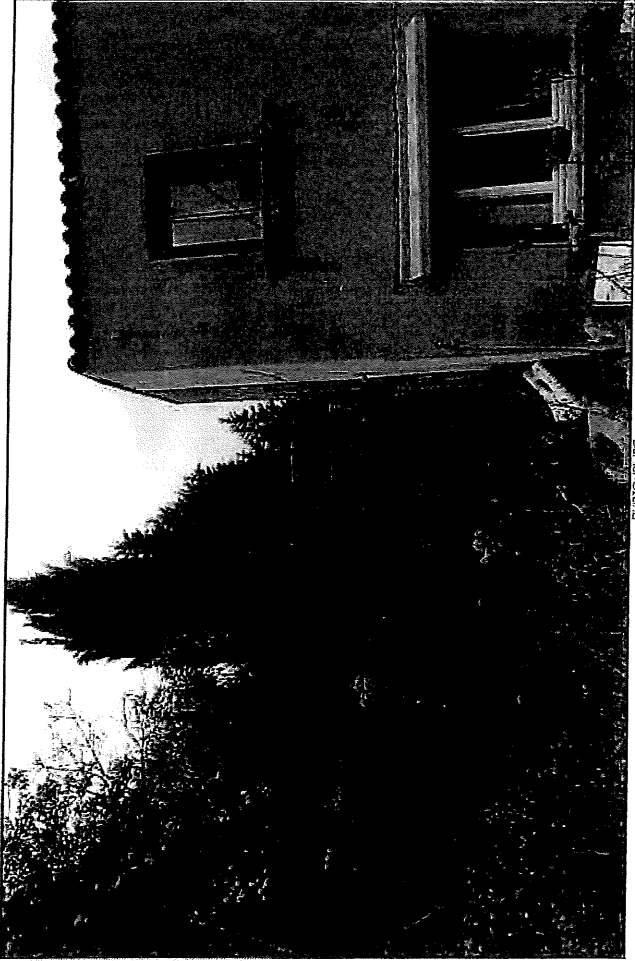


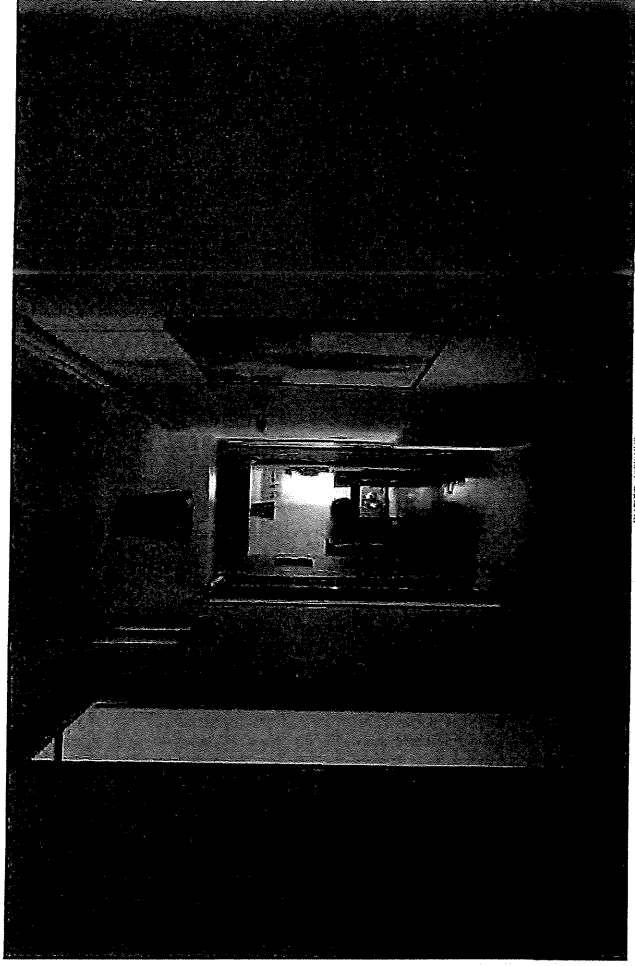
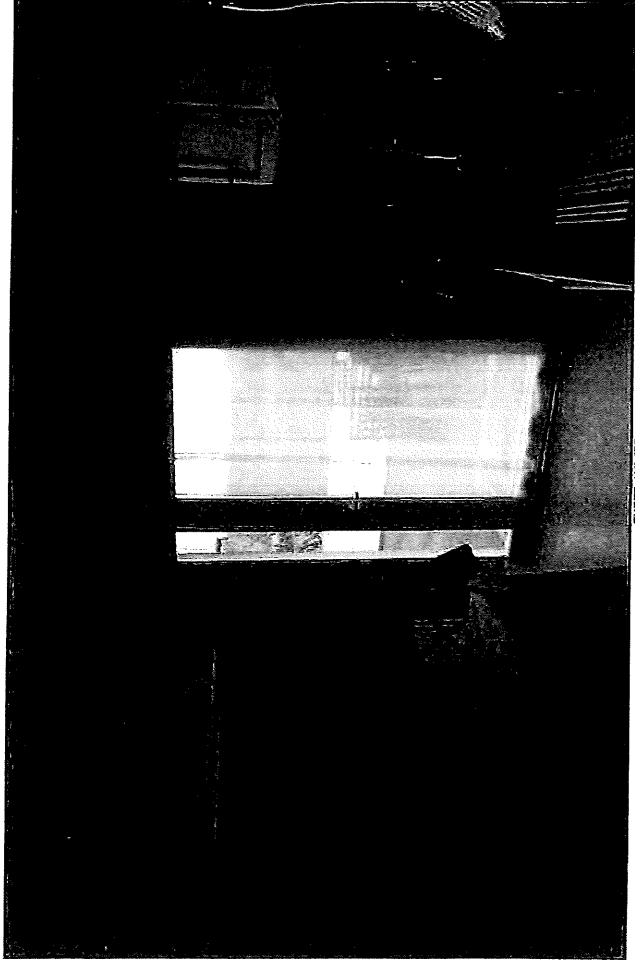
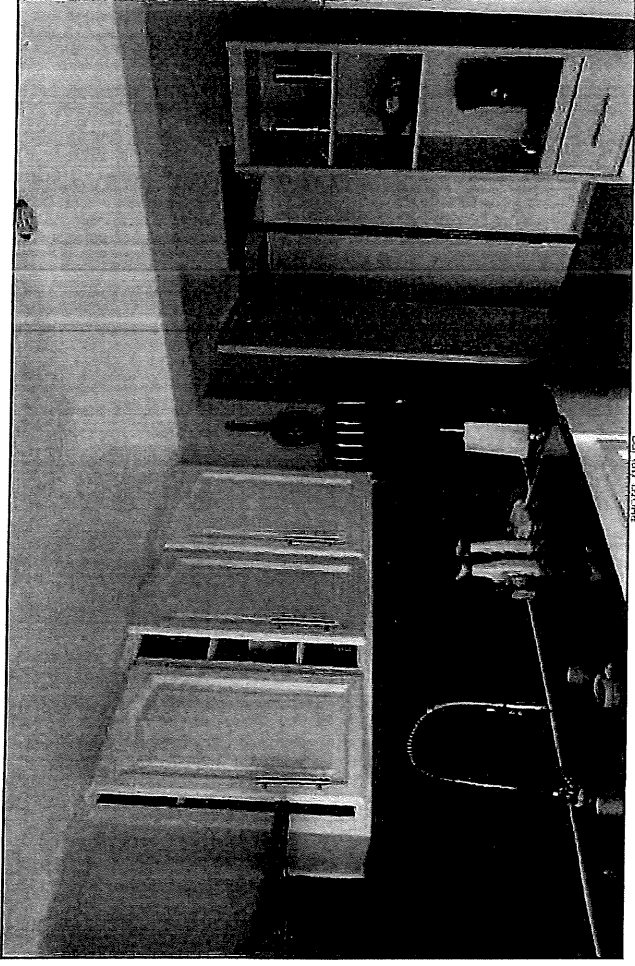
PHOTO 04.JPG

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521- en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

EXTÉRIEUR



RDC



SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521 - en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

R D C

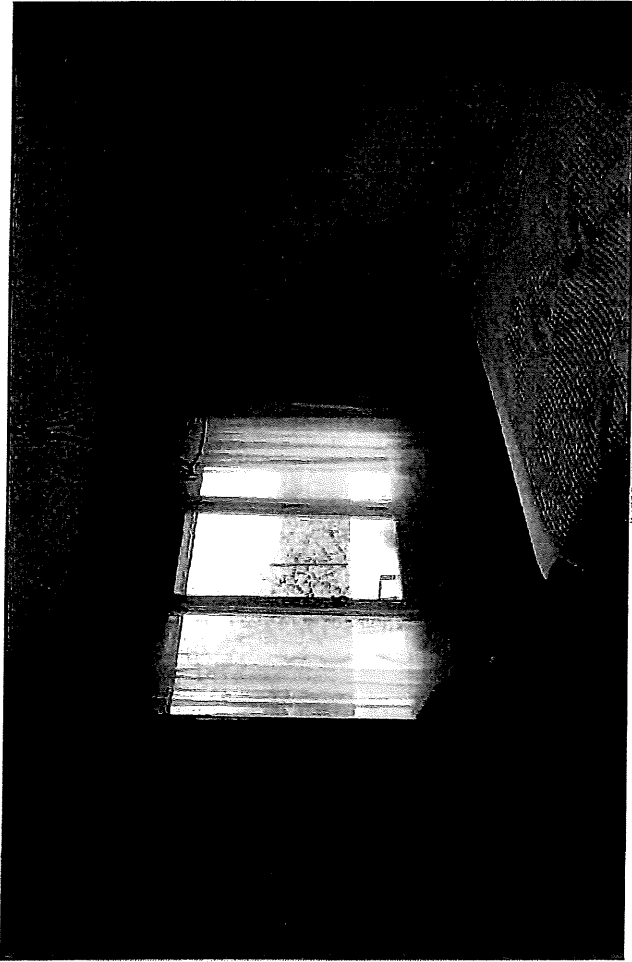


PHOTO (10).JPG

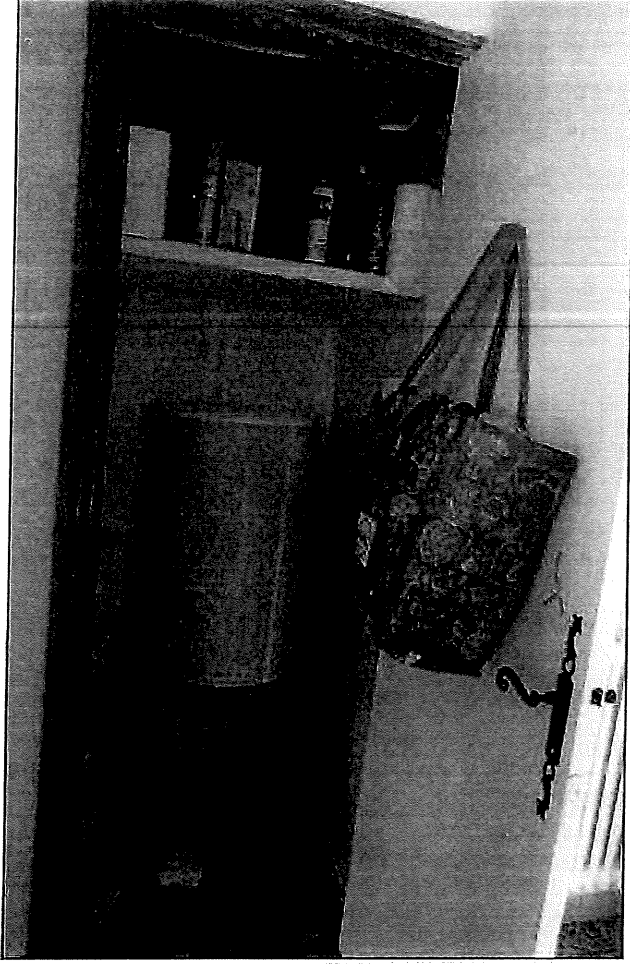


PHOTO (13).JPG

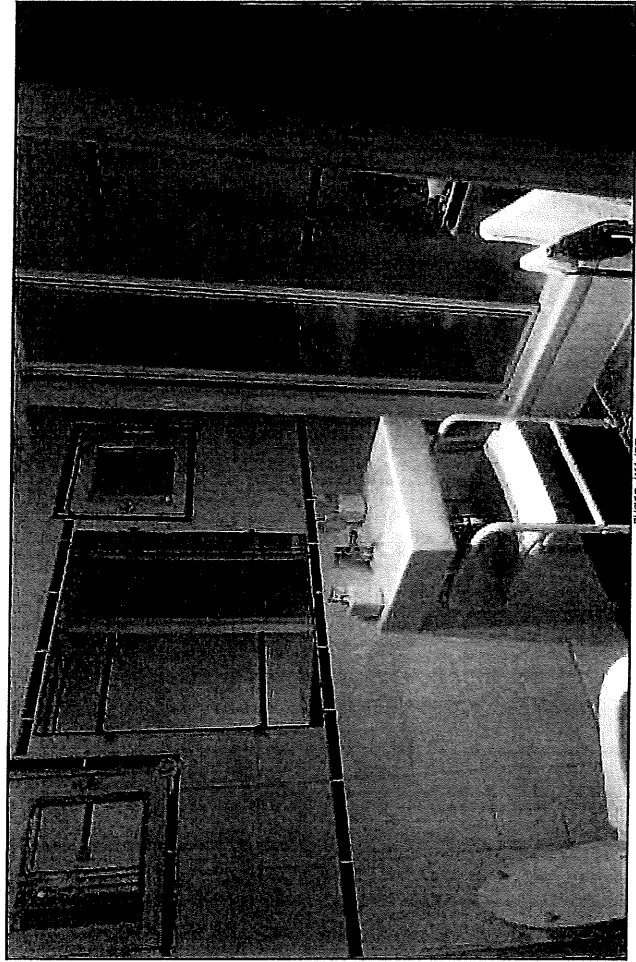


PHOTO (19).JPG

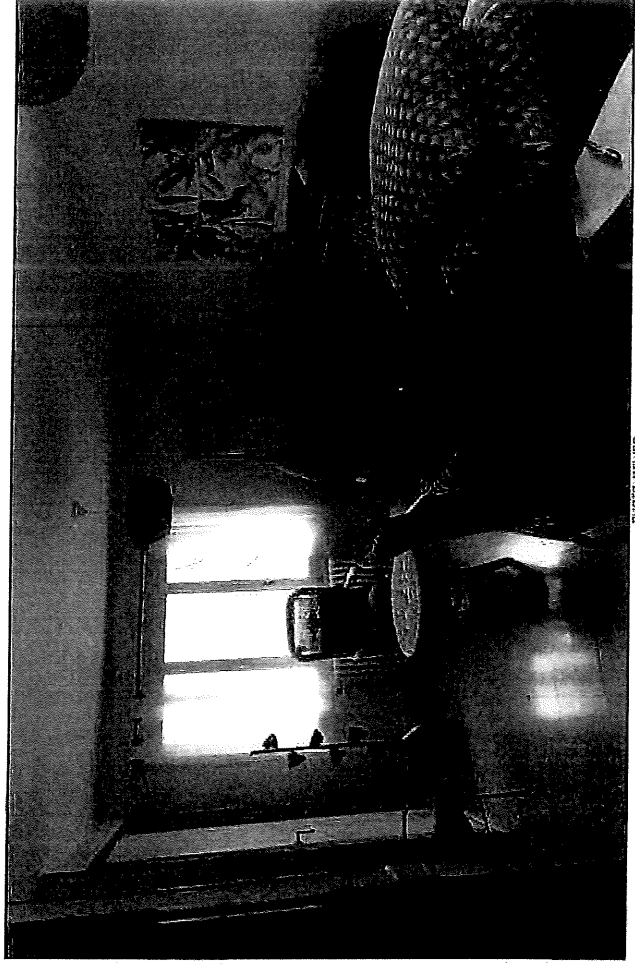


PHOTO (14).JPG

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521 - en date du 03.04.2019 - Clichés pris par Maître Patrick MAROT

G.D.U

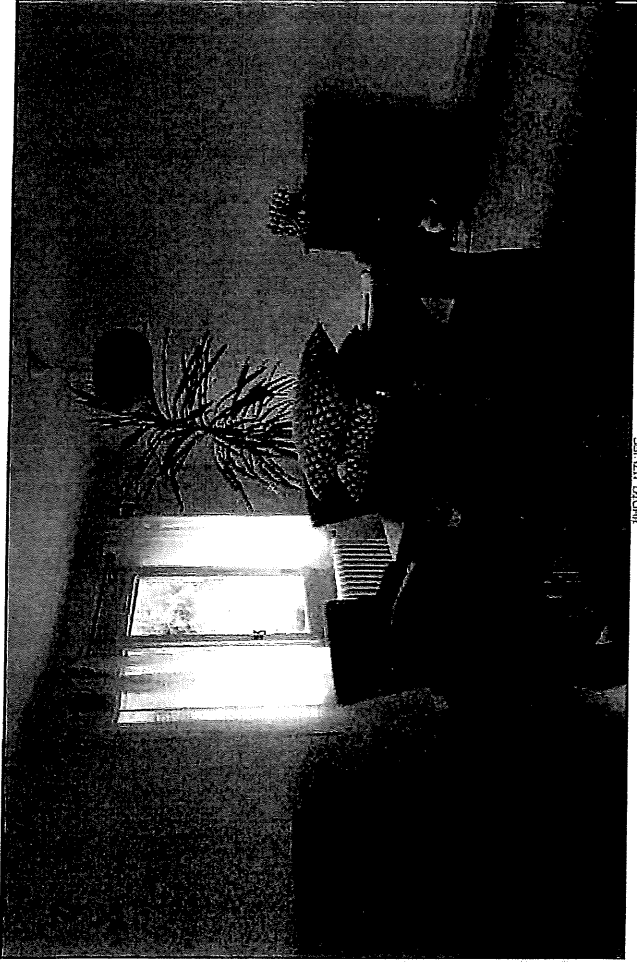


PHOTO 117.JPG

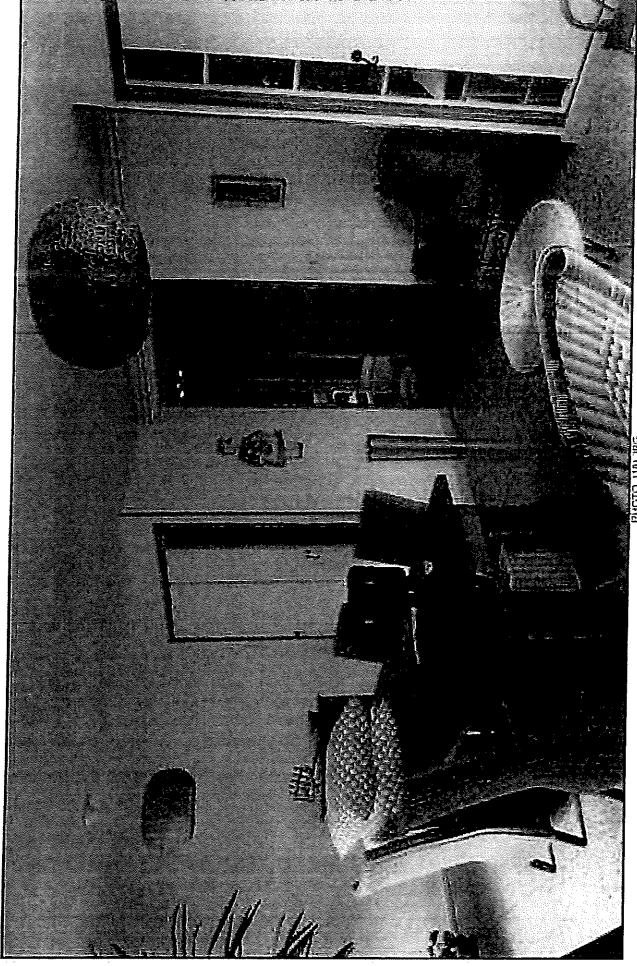


PHOTO 118.JPG

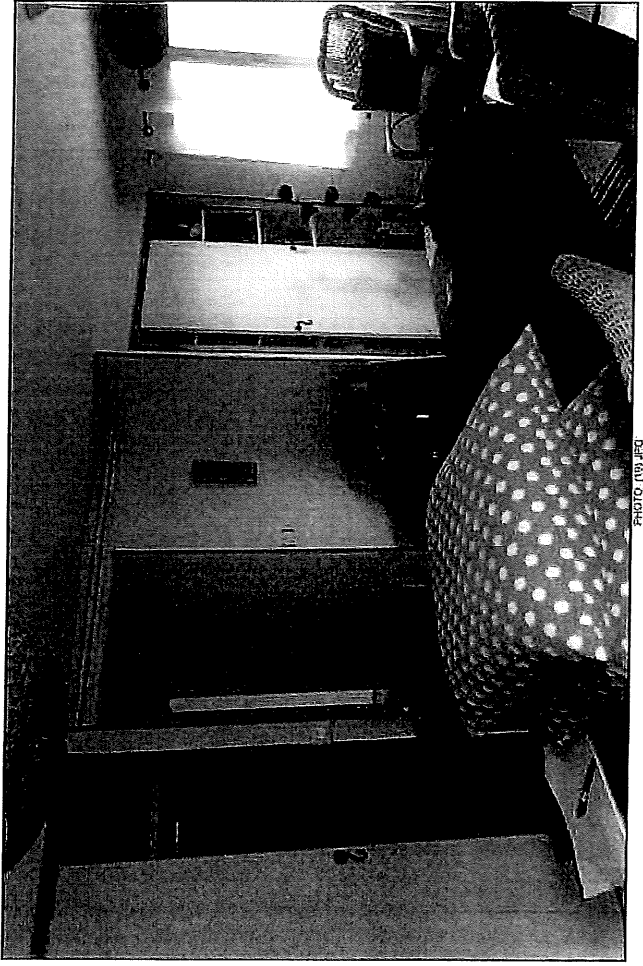


PHOTO 119.JPG

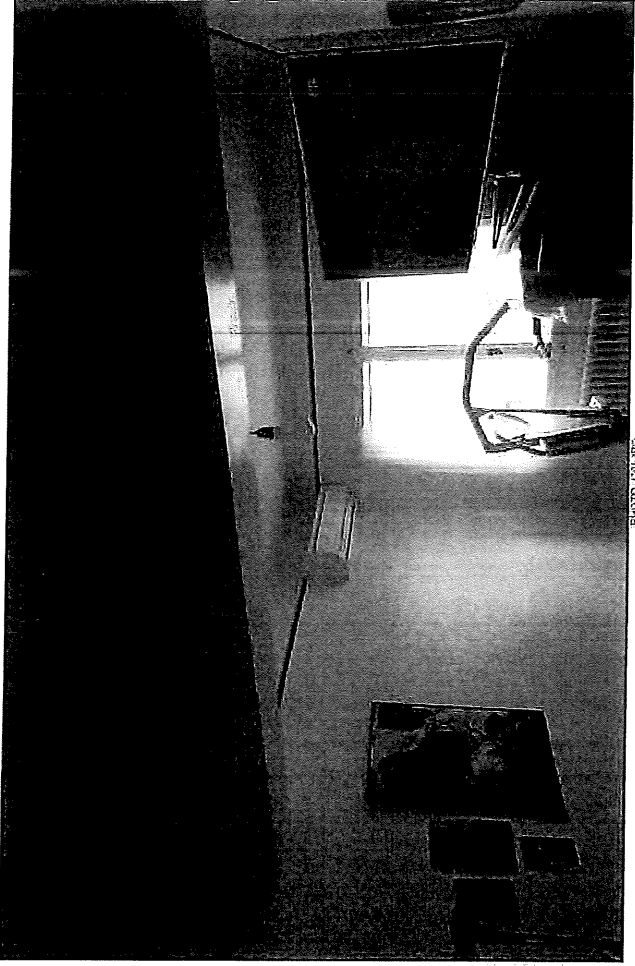


PHOTO 120.JPG

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521- en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

RDC

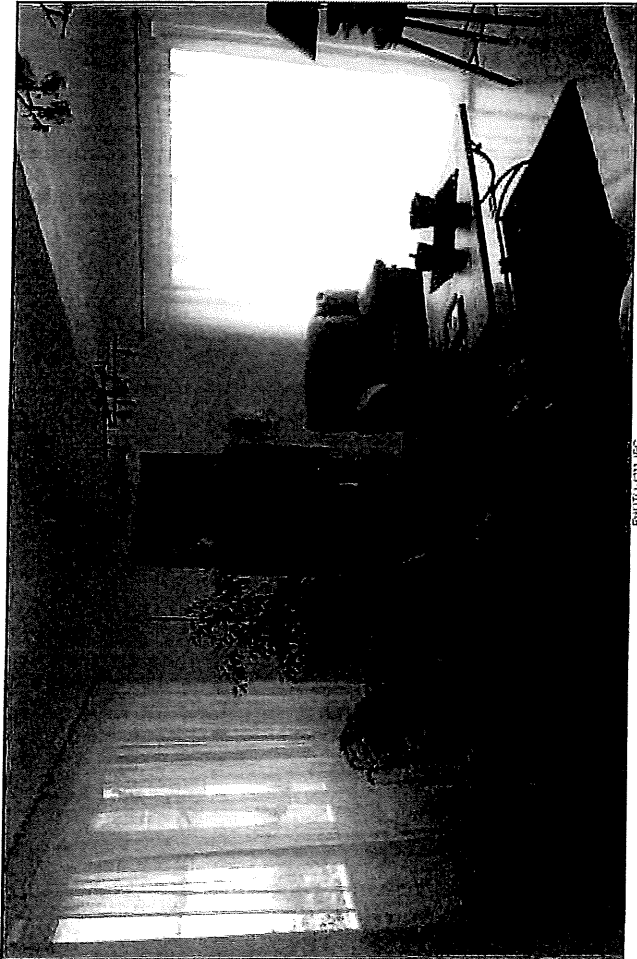


PHOTO (27).JPG



PHOTO (28).JPG

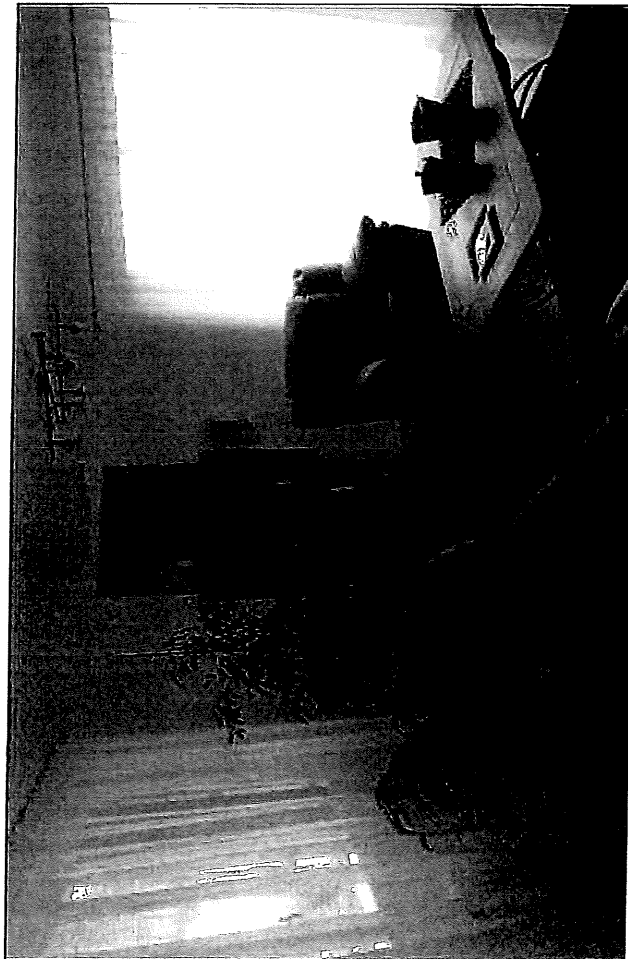


PHOTO (29).JPG

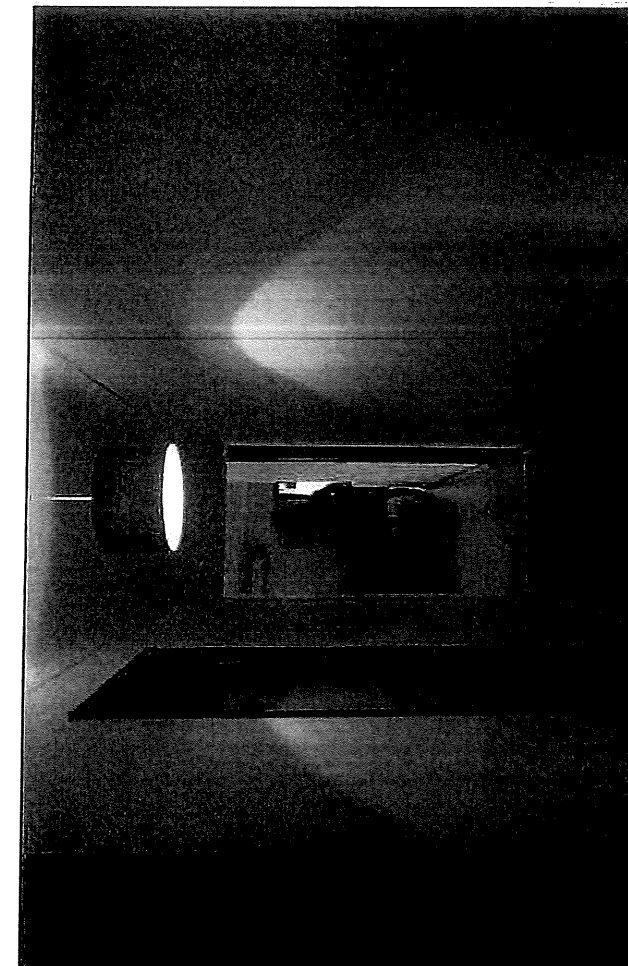


PHOTO (30).JPG

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521 - en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

ETAGE

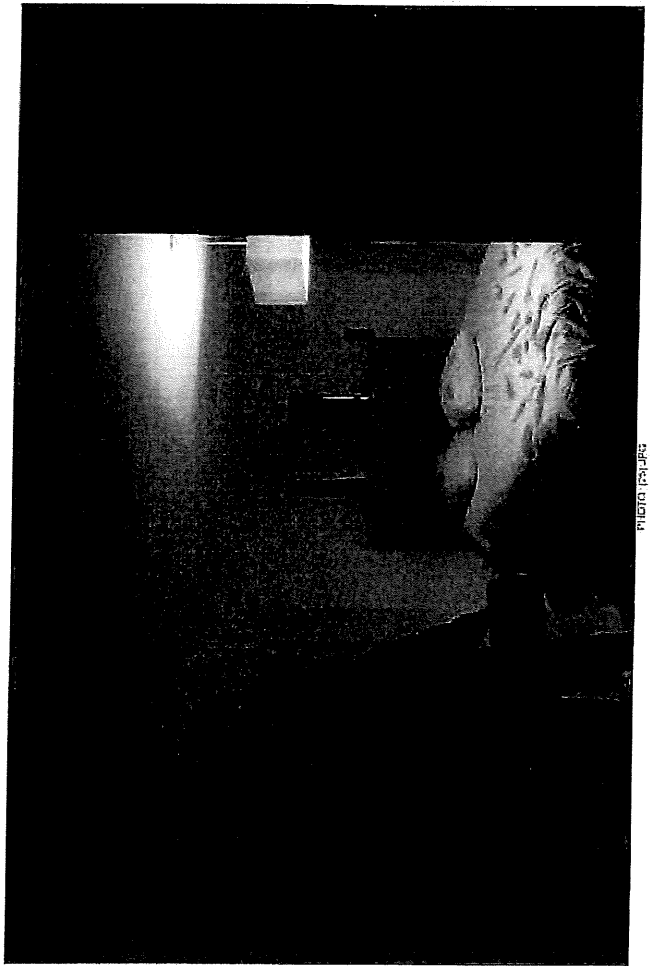


PHOTO 16521

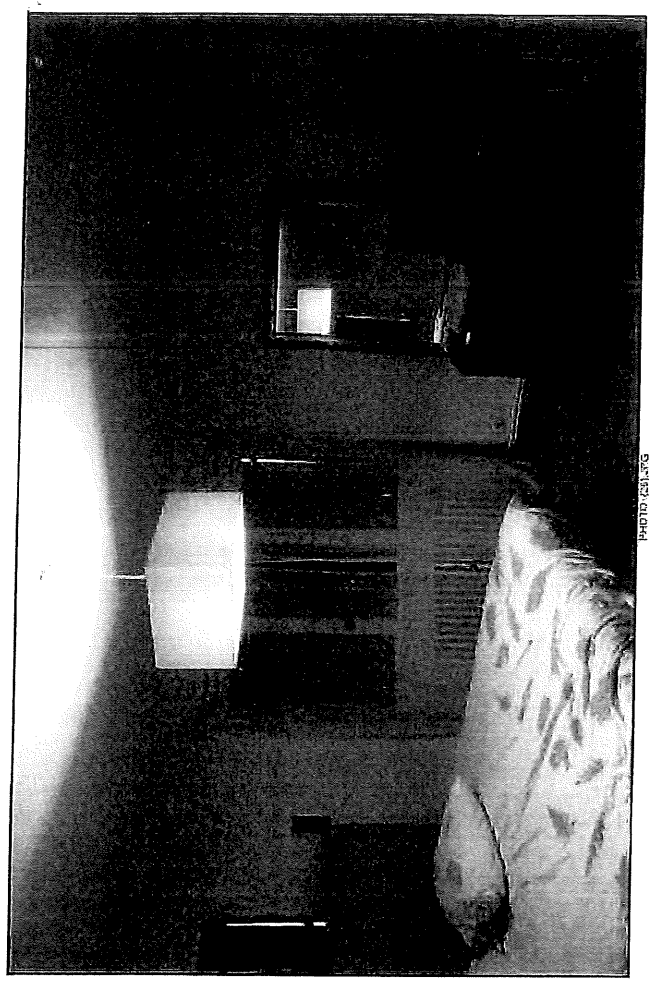


PHOTO 16522

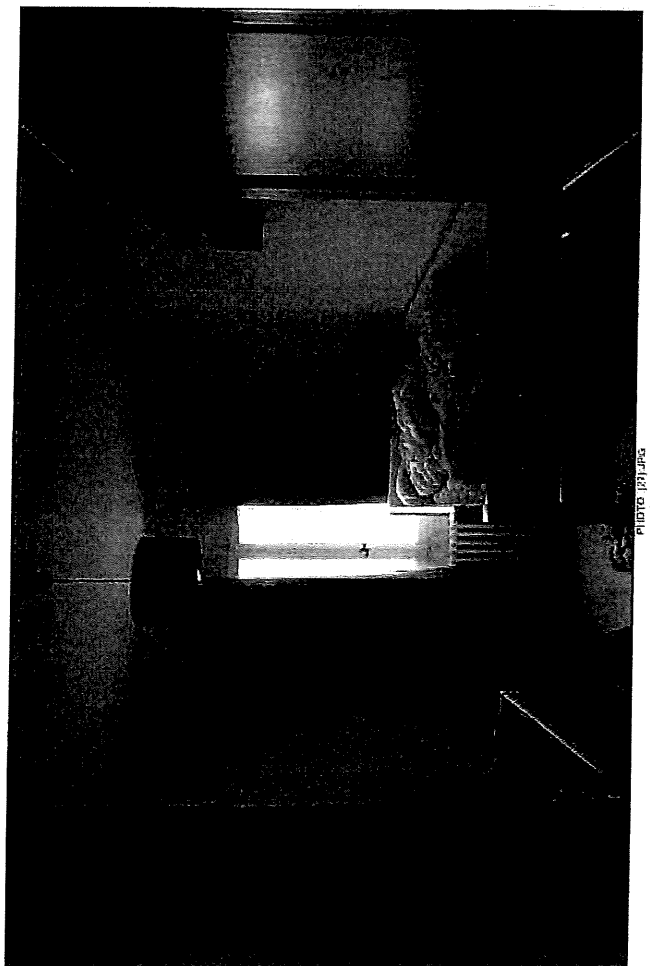


PHOTO 16523

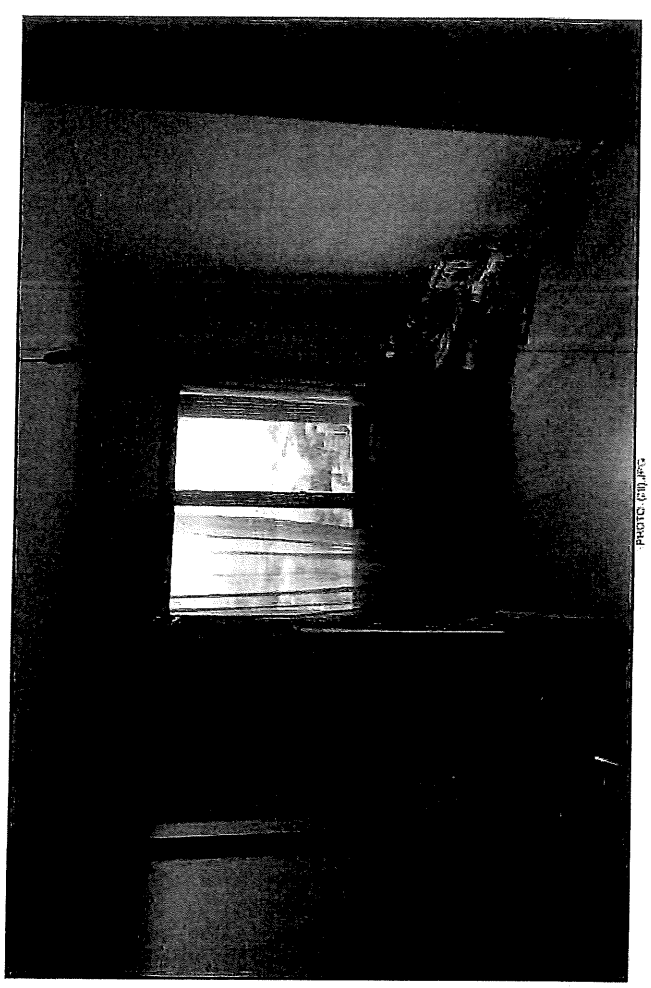


PHOTO 16524

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521- en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

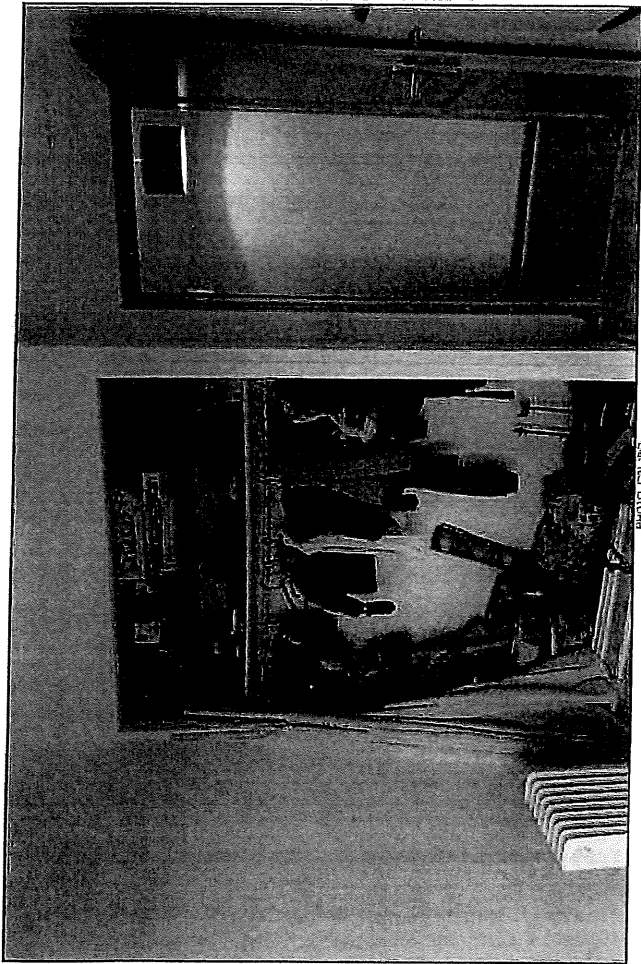


PHOTO 03/04/19

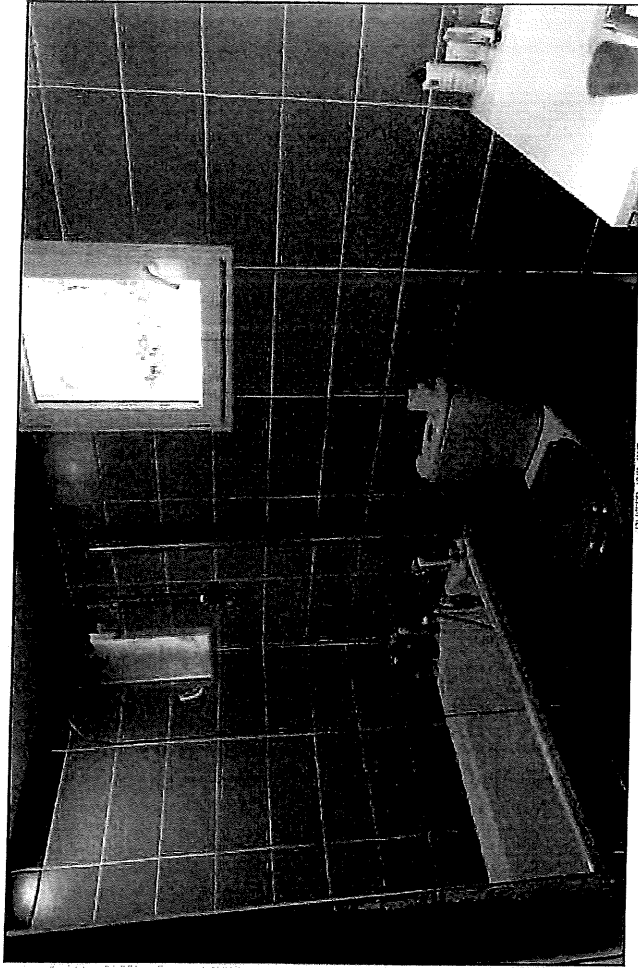


PHOTO 03/04/19



PHOTO 03/04/19

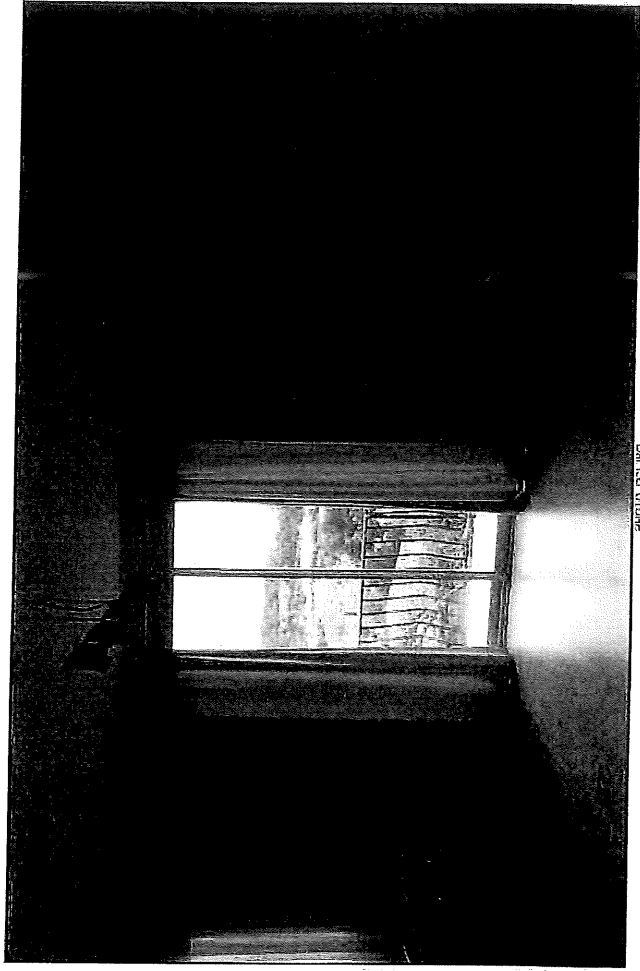


PHOTO 03/04/19

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521 - en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

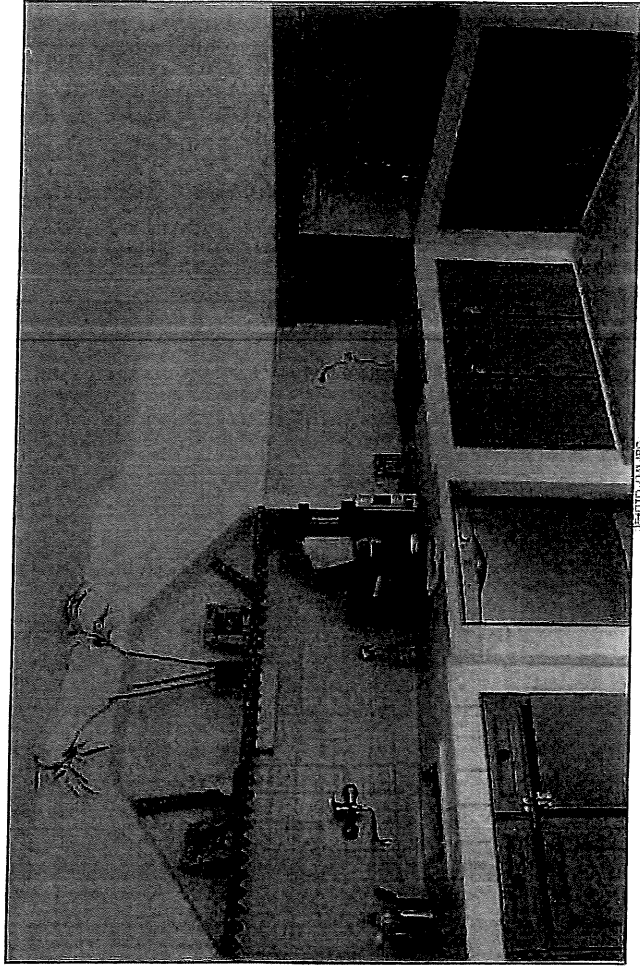


PHOTO 114.JPG

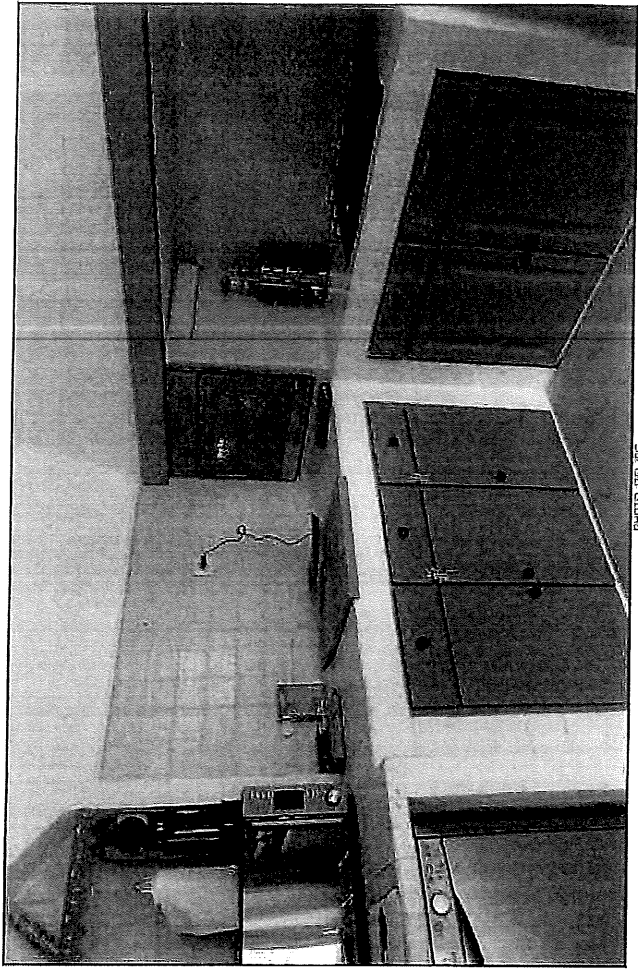


PHOTO 115.JPG

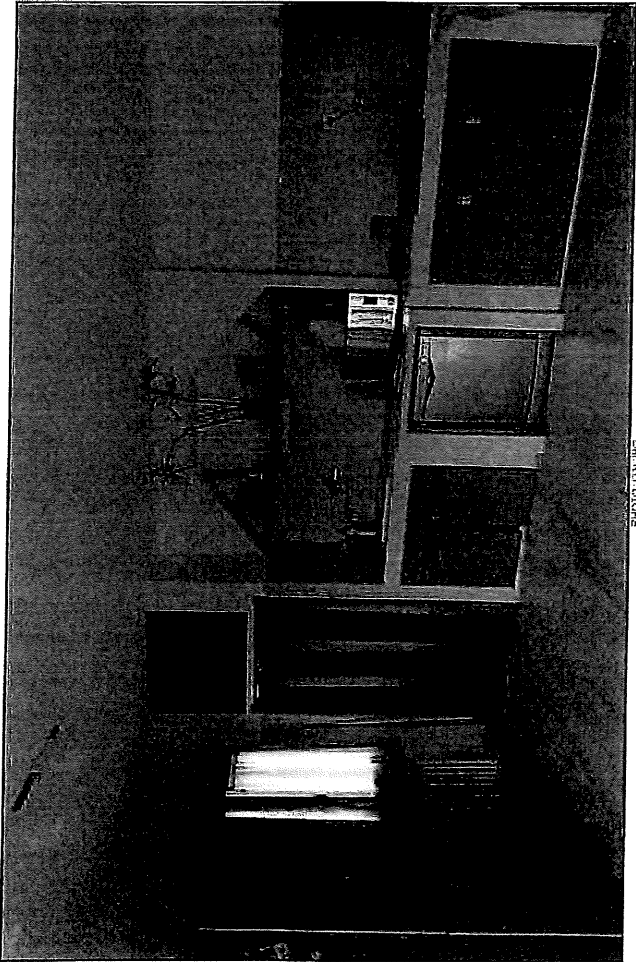


PHOTO 117.JPG

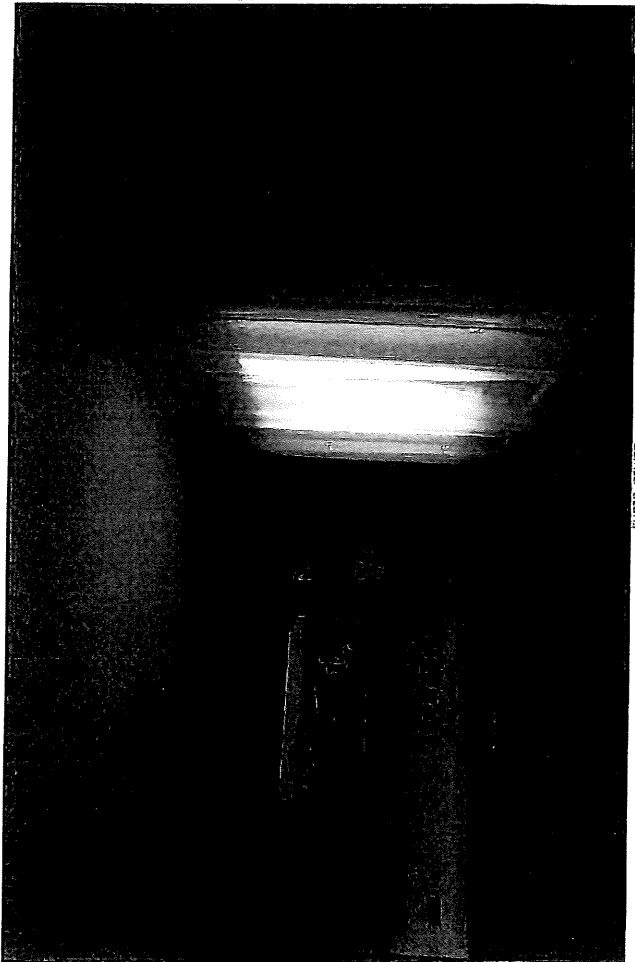


PHOTO 118.JPG

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521- en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

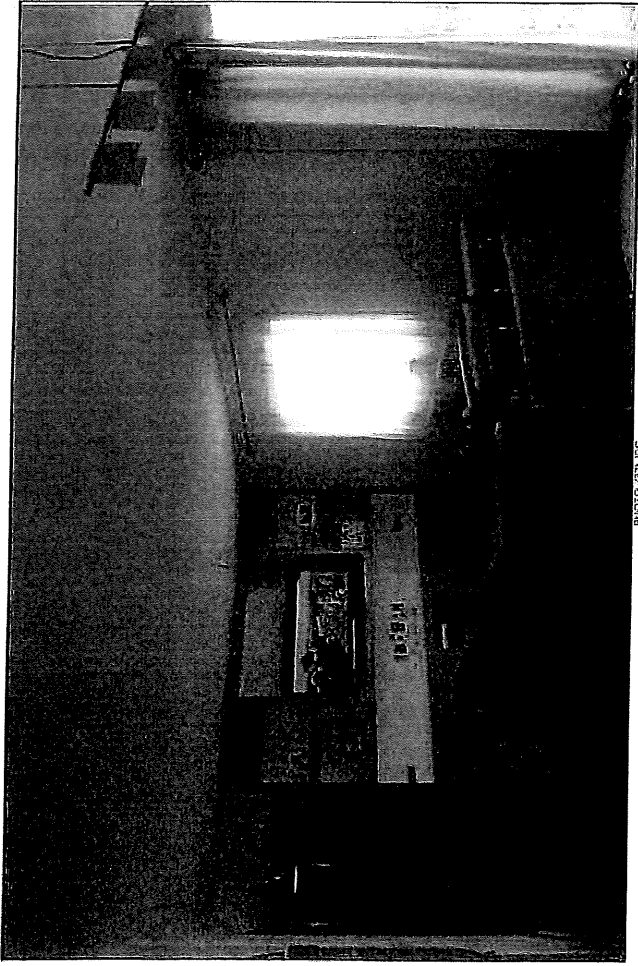


PHOTO (37) JPC

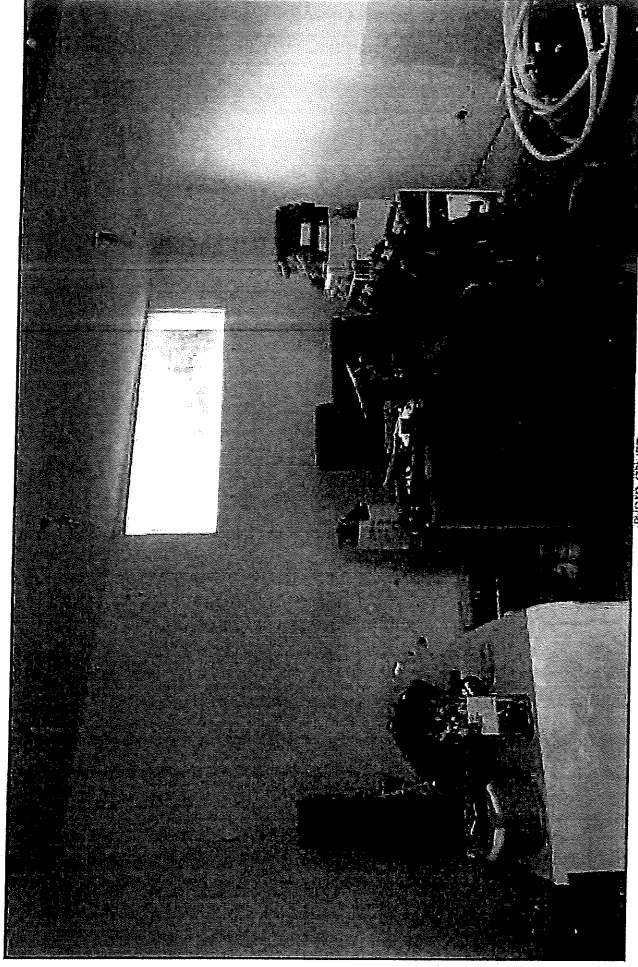


PHOTO (38) JPC

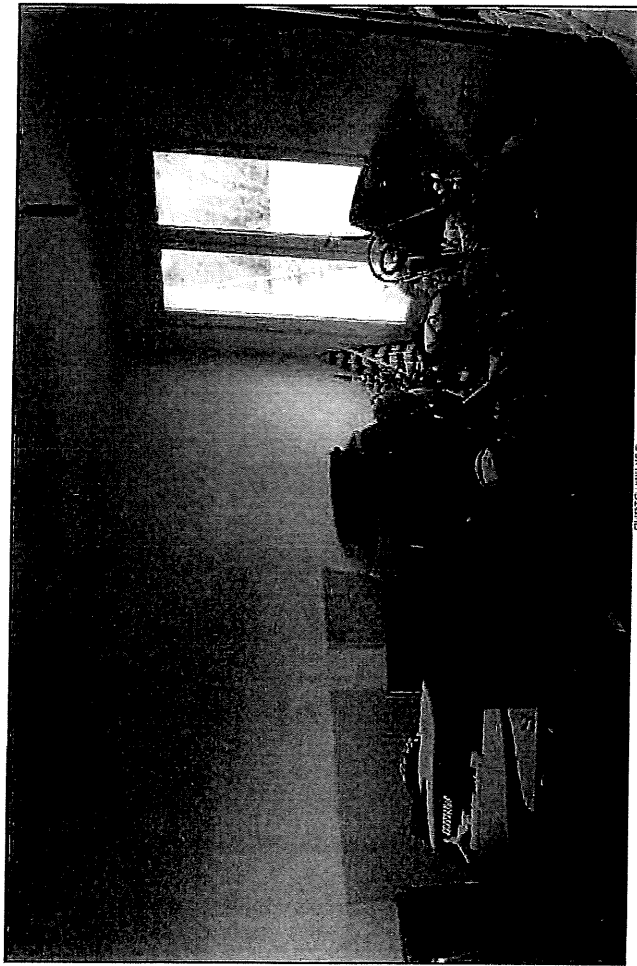


PHOTO (39) JPC

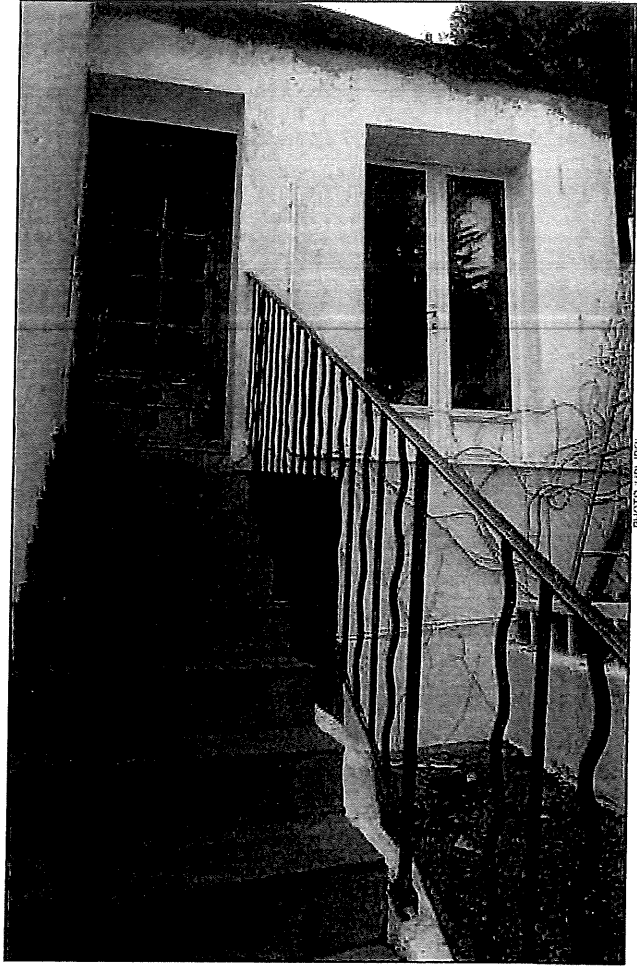


PHOTO (40) JPC

SCP MAROT CANIGGIA - Procès-verbal 16521- en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

PISCINE & LOCAL TECHNIQUE / BUN BORDÉ

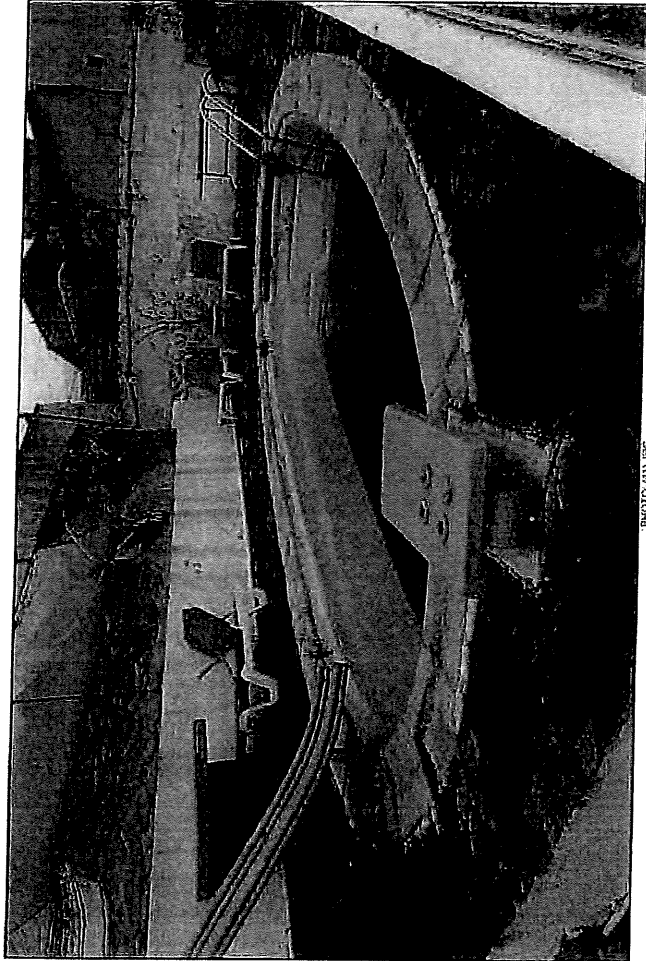


PHOTO 01.JPG

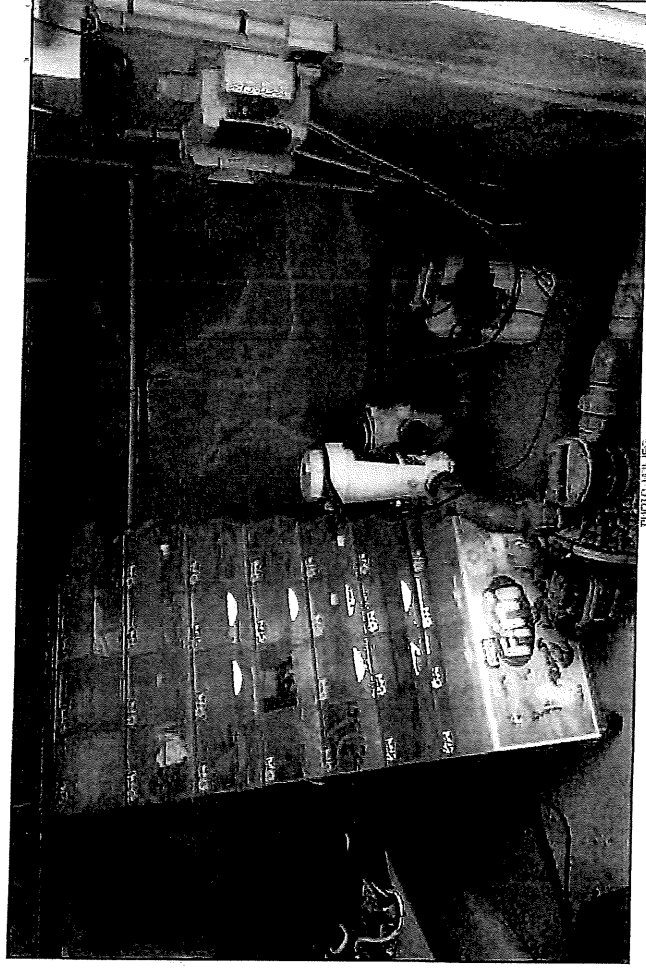


PHOTO 10.JPG

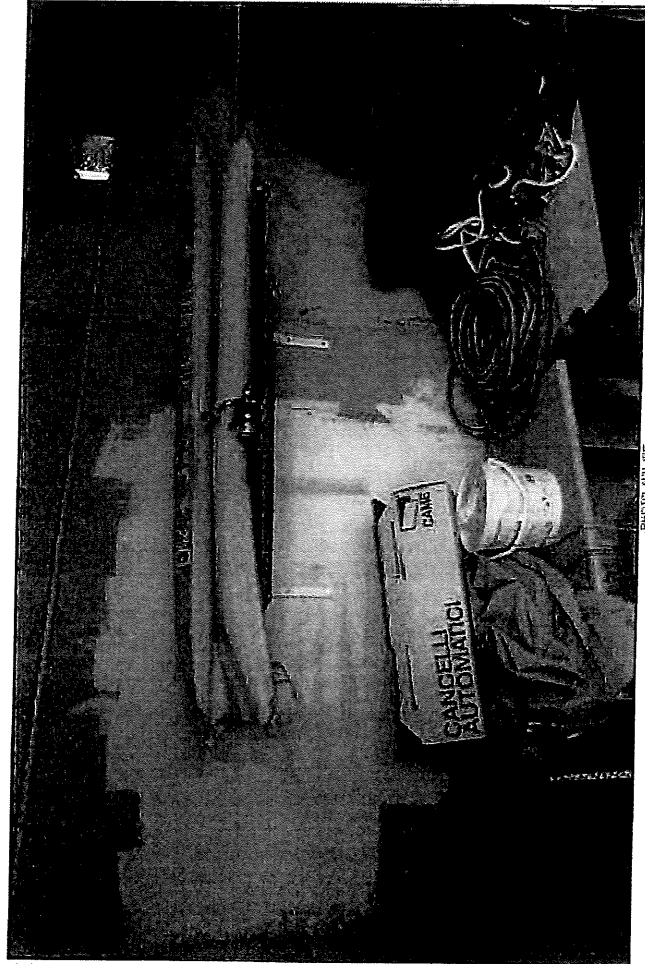


PHOTO 03.JPG

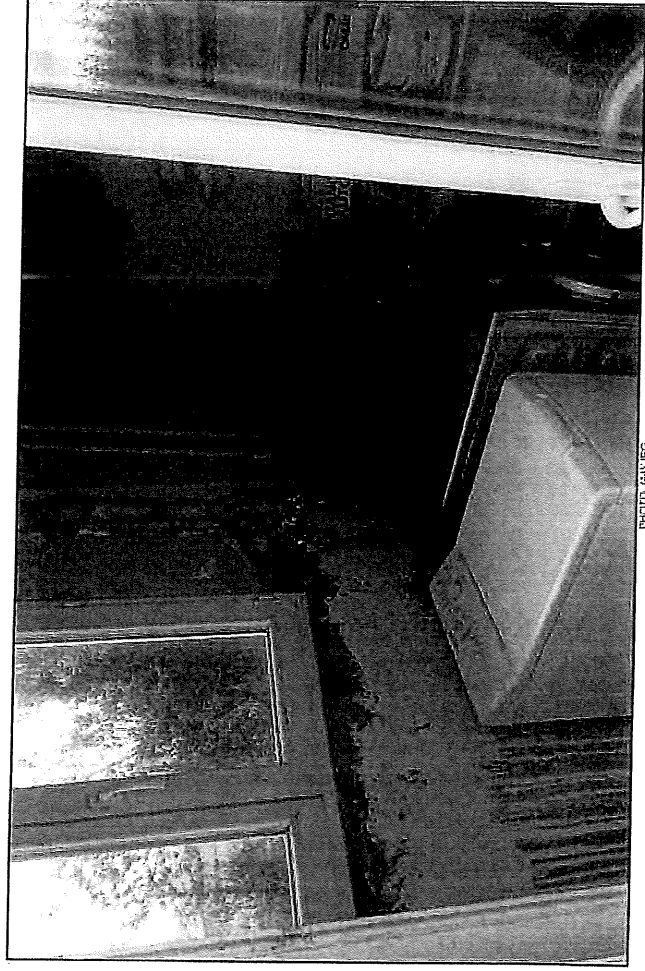


PHOTO 04.JPG

SCP MAROT CANNIGGIA - Procès-verbal 16521 - en date du 03.04.2019- Clichés pris par Maître Patrick MAROT

SCP Patrick MAROT - Jean-Michel CANIGGIA

Huissiers de Justice Associés



Nos principales missions :

- Signification des actes judiciaires et extrajudiciaires : généralement en France, dans la Communauté Européenne, à l'Etranger.
- Exécuter les décisions rendues par les Tribunaux et les Cours : par la mise en œuvre des mesures générales d'exécution forcée : saisie-vente, saisie-attribution, saisie-revendication, saisie-appréhension, saisie contrefaçon, expulsion...
- Mise en œuvre des mesures spécifiques d'exécution forcée : saisie ou immobilisation de véhicule, saisie de parts sociales, saisie des rémunérations du travail, vente de licence IV...
- Mise en œuvre des mesures conservatoires : toutes mesures conservatoires à l'encontre des débiteurs afin de garantir le paiement des créances dans l'attente d'un titre exécutoire ou d'un jugement définitif.
- Garantir et Mettre en œuvre des sûretés judiciaires : toutes sûretés judiciaires sur le patrimoine immobilier du débiteur comme, par exemple, inscrire une hypothèque, provisoire ou définitive, sur l'immeuble de celui-ci.
- Négocier : négociations de créances entre créancier et débiteur afin d'éviter la saisine de la juridiction compétente.
- Rédiger : tous les actes de procédures et extrajudiciaires dont le particulier ou l'entreprise peut avoir besoin dans sa vie privée ou dans le cadre de son activité professionnelle.